Sieben progressive Sonatinen

für HARFE von

F. J. NADERMANN.

Op. 92.

Neue, revidierte, mit genauen Fingersatz- und Pedalbezeichnungen versehene Ausgabe
von

Edmund Schuëcker.

Heft I. (№ 1. Es dur. – № 2. C moll. – № 3. B dur. – № 4. G moll.) Preis n. ℳ 2,–.

Heft II. (№ 5. F dur. – № 6. D moll. – № 7. C dur.) ..... Preis n. ℳ 2,–.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Eigentum des Verlegers für alle Länder.
Eingetragen in das Vereinsarchiv.

9662. 9663.

Fr. Kistner & C. F. W. Siegel, Leipzig

No. 20

C. G. Röder, Leipzig.

1. Sonatine.

F. J. Nadermann, Op. 92. Heft 1.

Neue revidirte Ausgabe von E. Schuëcker.

Einleitung.

Allegro.

Harfe.

f *p* *f ad lib.* *p*

Sonatine.

Allegro moderato.

f *cres.* *cres.*

p dolce *p*

mf

p F♯ poco cres. F♮ f F♯

F♮ F♯ F♮

f p

f

A♭ f

p dolce

p

H♮

E♮

E♭

D♭

f

cres.

dim.

F♯

F♯ F♯

f

Rondoletto.
Allegretto.

p *p*

f *p*

f A♮

A♭ *p*

A♮

2. Sonatine.

Prélude.
Allegro.

f *sf* *ad lib.* *f* *ff*

Sonatine.
Allegro maestoso.

f *p*

poco rit. *a tempo* *f*

f

A♭

A♭

R. H. L. H. R. H.

L. H.

p

H♮

H♭

H♮

H♭

H♭—♭

f

H♭

H♮

f H♭

H♮

H♭

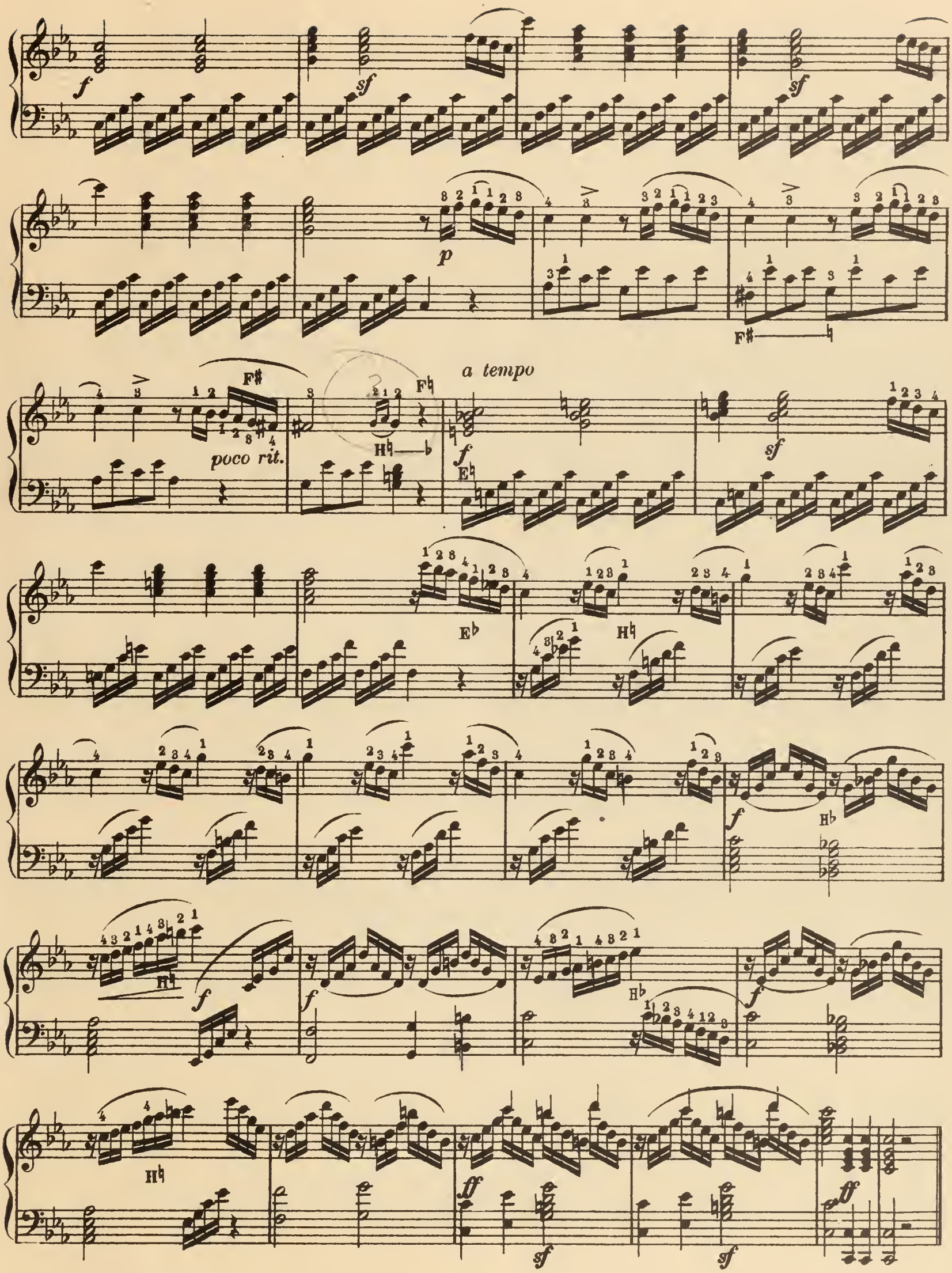
F♯

H♮

p

F♮

H♭


poco rit.
a tempo

Toccata.

Allegretto.

sf *p* *sf*

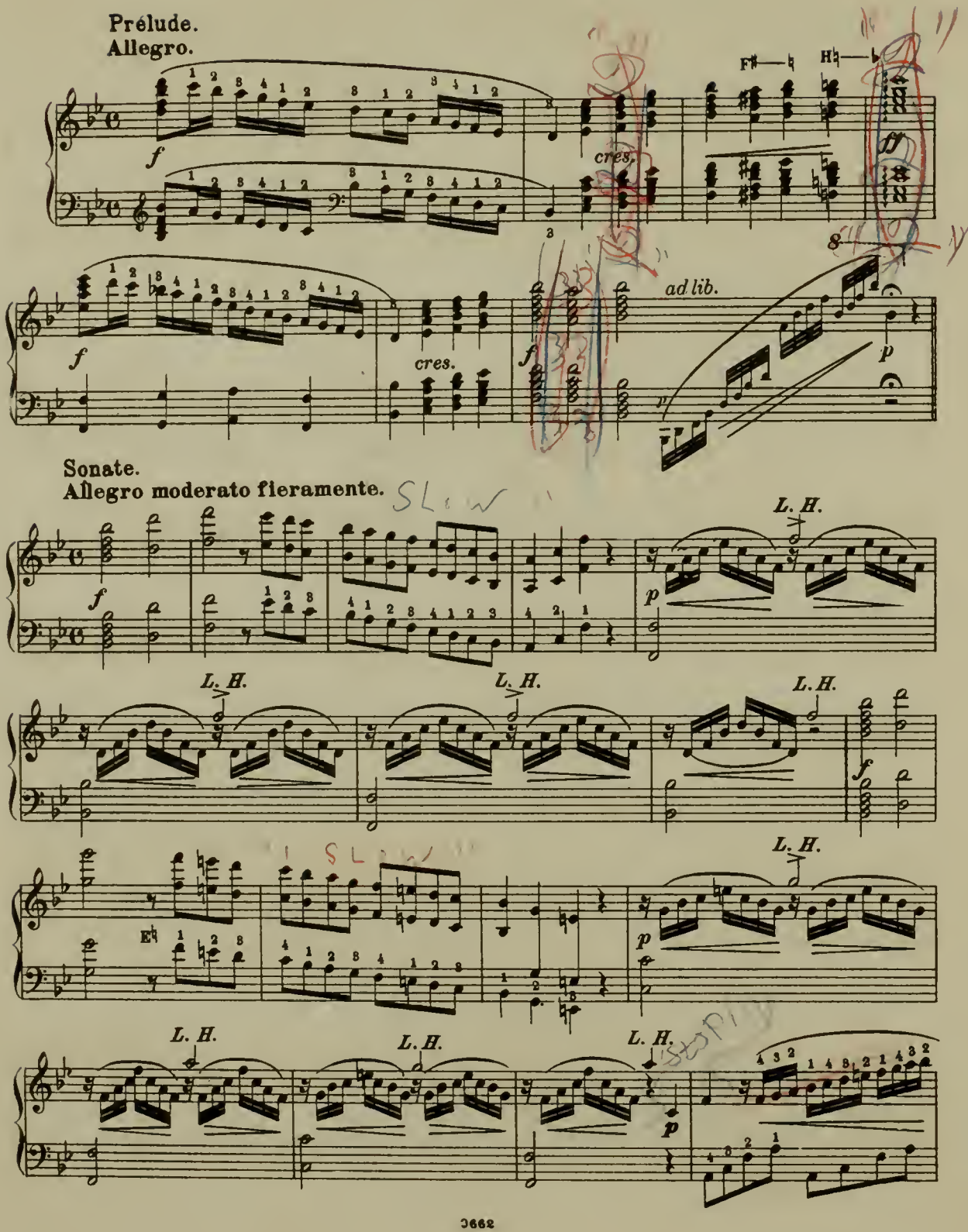
sf *f*

p *f*

f *f* *p* *f*

p *f* *ff*

3. Sonatine.


Prélude.
Allegro.
cres.
ad lib.
Sonate.
Allegro moderato fieramente.
L. H.

sf F♯ p sf F♮ p

sf C♯ p poco cres. C♮ f

C♯ cres. f ff

f f f p dolce E♭ p E♮

sf f dim.

p cres. sf p E♮ molto cres.

f *sf* *f* *sf*

L. H. L. H. L. H. L. H.

p F♯

f F♮ *cres.* *ff* *p* *sf*

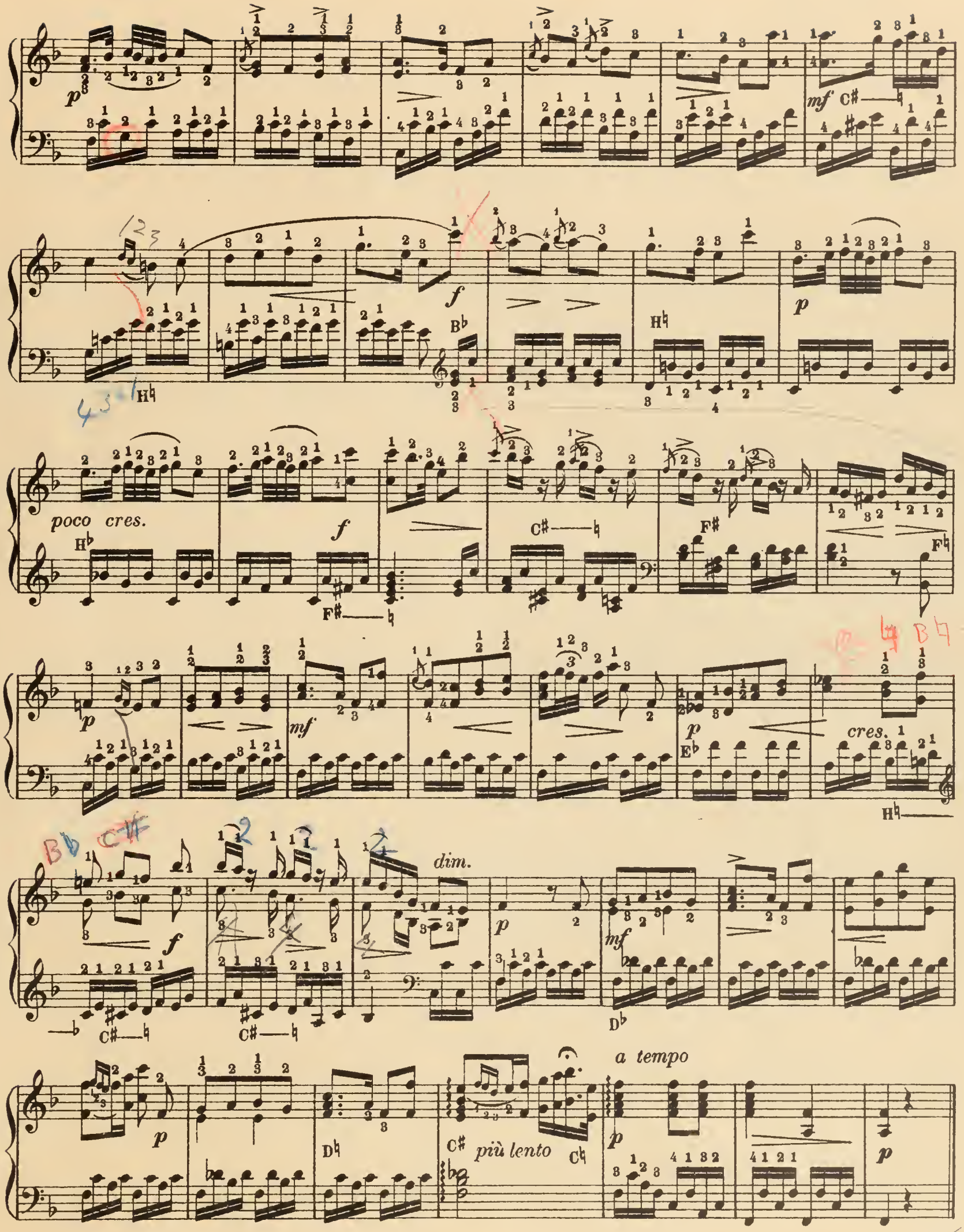
sempre f *sf* *f* *ff* *ff*

Andantino con spirito.

p *mf* *mf*

espress.

f H♮ H♭ *sf* H♭ *p* H♮ *sf*


poco cres.
cres.
dim.
a tempo
più lento

Rondoletto.
Allegretto.

mf

p scherzando

mf

C♯

p

E♮

p

cres.

f

F♮

H♮

C♯

mf

f E♭ *f* H♮ ♭

poco rall. *a tempo*

f E♮ ♭ *mf*

A♭ *p* A♮ E♮ E♭ *f*

H♮ *ritard.* H♭ *mf*

f *ff*

4. Sonatine.

Prélude.
Allegro fieramente.

ff sempre

F♯

sf *dim.* *p* *mf* *rit.*

Sonatine.
Allegro moderato.

f *p* *f*

F♮ *f* *p*

f *p* F♯ *f*

p grazioso

F♮

F♯

f

p

f

ff

F♯

mf

F♮

mf

F♯

sf

F♮

H♮

sf

cres.

H♭

A♭

f

dim.

p

F♯

f p f sf sf

ff F♮ p H♮ H♭

F♯ f

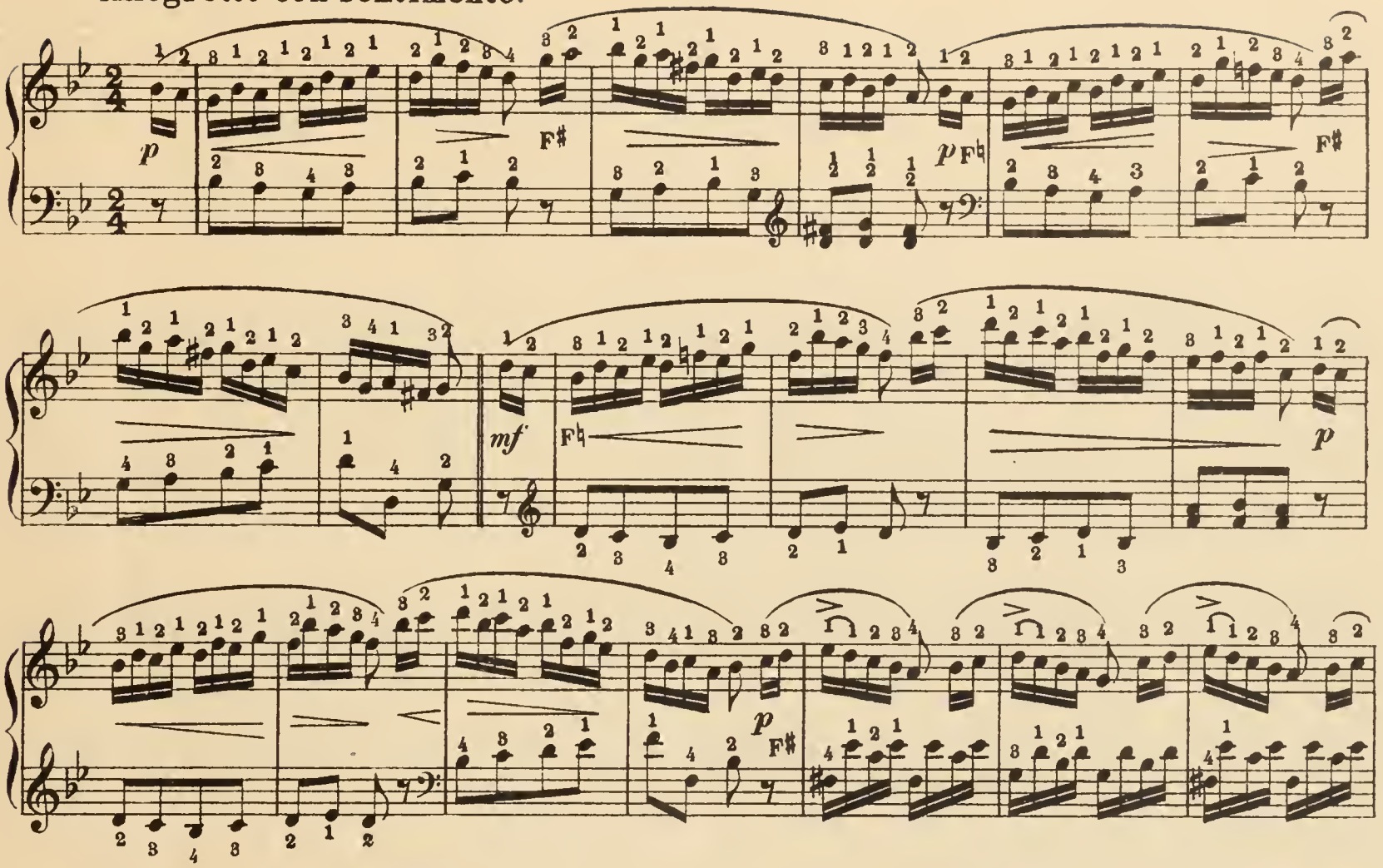
F♮ p H♮ f p p

f F♯ p f f

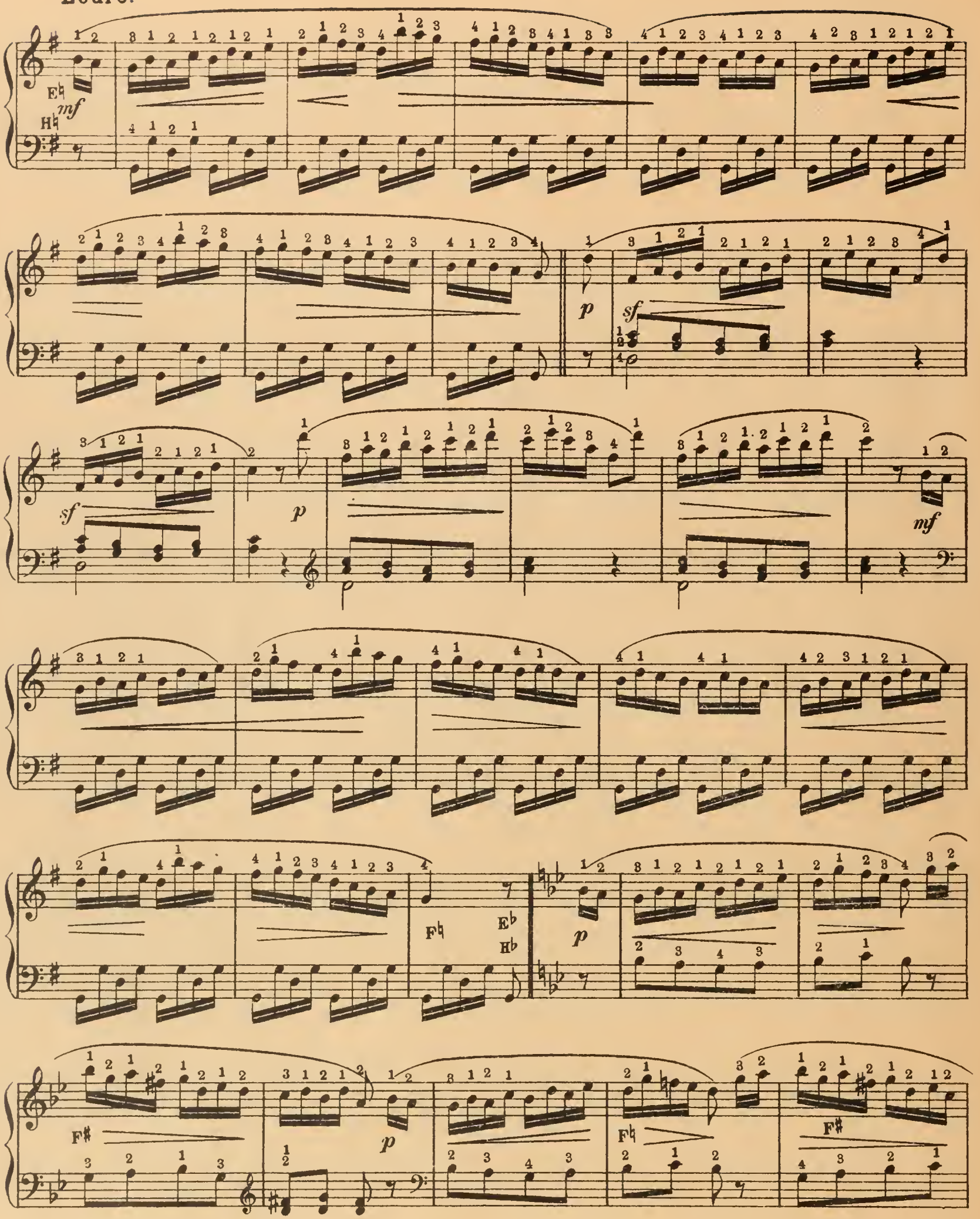
f f

Rondoletto.

Allegretto con sentimento.



Loure.



mf

F♮

F♯

f

F♮
H♮

dim.

F♯

p

cres.

f

smorz.

p

f

F♮

sf

sf

sf

f

f

NEUAUSGABEN FÜR KLAVIER ZU ZWEI HÄNDEN

In die „Kistner-Edition" aufgenommen als Band 101 bis 104

IM MUSIKZIMMER

BAND I

LICHNER-SPINDLER-ALBUM I

Ausgewählt und herausgegeben von Prof. Moritz Vogel

Inhalt: HEINRICH LICHNER. Op. 111 Nr. 3 ⟨Nelke⟩, Nr. 4 ⟨Tulpe⟩. Op. 144 Nr. 1 ⟨Schneewittchen⟩. Op 160 Heft I Nr. 1 ⟨Veilchen⟩, Nr. 3 ⟨Springauf⟩, Nr. 4 ⟨Rittersporn⟩. Op. 160 Heft II Nr. 5 ⟨Immergrün⟩, Nr. 7 ⟨Schneeglöckchen⟩, Nr. 8 ⟨Lilie⟩. Op. 170 Nr. 5 ⟨Tyrolienne⟩. Op. 187 Nr. 5 ⟨Der erste Ball⟩, Nr. 7 ⟨Kleiner Schelm⟩. FRITZ SPINDLER. Op. 93 Nr. 3 ⟨Polka⟩, Nr. 5 ⟨Walzer⟩. Op. 99 Nr. 2–4 ⟨Kinderstücke⟩. Op. 249 Heft I Nr. 1 ⟨Im Grünen⟩, Nr. 2 ⟨Reiterstück⟩, Nr. 3 ⟨Bauerntanz⟩. Op. 249 Heft II Nr. 9 ⟨Am stillen Herd⟩, Nr. 10 ⟨Alpenklänge⟩, Nr. 11 ⟨Komm mit⟩. Op. 294 Nr. 1 ⟨Polonaise⟩, Nr. 3 ⟨Walzer⟩.

BAND II

LICHNER-SPINDLER-ALBUM II

Ausgewählt und herausgegeben von Prof. Moritz Vogel

Inhalt: HEINRICH LICHNER. Op. 95 Nr 2 ⟨Auf der Wiese⟩, Nr. 5 ⟨Maienlust⟩. Op. 104 Nr. 3 ⟨O Sonnenschein⟩. Op. 135 Nr. 3 ⟨Walzer⟩. Op. 150 Nr. 2 ⟨Heiterkeit⟩. Op. 161 Heft I Nr. 3 ⟨Polka⟩. FRITZ SPINDLER. Op. 16 ⟨Bagatelle⟩. Op. 66 Nr. 1–3 ⟨Schmetterlinge *Es, D, F*⟩. Op. 93 Nr. 2 ⟨Tyrolienne⟩. Op. 123 Nr. 2 ⟨Duftendes Veilchen⟩, Nr. 7 ⟨Jagdstück⟩, Nr. 10 ⟨Fliegendes Blatt⟩. Op. 157 Nr. 1 ⟨Sonatine mit Tarantelle, 2. Satz⟩, Nr. 4 ⟨Sonatine in alter Weise, 1. Satz⟩.

BAND III

FRITZ SPINDLER-ALBUM

Ausgewählt und herausgegeben von Prof. Moritz Vogel

Inhalt: Op 68 ⟨Im Buchenhain⟩. Op. 73 Nr. 7 ⟨Der Tiroler u. sein Kind⟩. Op. 116 Nr. 1 ⟨Glöckchenspiel⟩. Op. 140 Nr. 3 ⟨Husarenritt⟩. Op. 148 Nr. 1 u. 3 ⟨Klänge a. Süden⟩. Op. 164 ⟨Spinnrädchen⟩. Op. 264 Nr. 1 ⟨Walzer, *Des*⟩.

BAND IV

KLAVIERSTÜCKE NEUERER KOMPONISTEN

Ausgewählt und durchgesehen von Fritz von Bose, Professor am Konservatorium der Musik zu Leipzig

Ansorge, Conrad ⟨Traumbilder Nr. 1, Erinnerung⟩. Brüll, Ignaz, Op. 57 Nr. 5 ⟨Scherzo, Impromptu⟩. Carreño, Teresa ⟨Kleiner Walzer⟩. Jaques-Dalcroze, Op. 10. Nr. 3 ⟨Schmetterlinge⟩. Grisch, Hans, Op. 11 ⟨Walzer⟩. Karg-Elert, Sigfrid, Op. 17 Nr. 1 ⟨Humoreske⟩. Henselt, Adolphe, Op. 28 Nr. 1 ⟨Kleiner Walzer⟩. Reinhold, Hugo, Op 28 Nr 3 ⟨Impromptu⟩. Rubinstein, Anton, Op. 30 Nr. 1 ⟨Barkarole⟩. Schütt, Eduard, Op. 16 Nr. 1 ⟨Etude mignonne⟩.

Grundpreis für jeden Band M. 2.–

VERLAG VON FR. KISTNER IN LEIPZIG

Nr. 133

Druck von C. G. Röder G. m. b. H., Leipzig. 90423.